

CULTURE - CHÂLONS - THÉÂTRE Publié le 2 novembre

## La plume sulfureuse et visionnaire d'Octave Mirbeau mise en scène à Châlons



*La nouvelle création de Christine Berg et sa troupe fait revivre la plume d'Octave Mirbeau. (© Ici et Maintenant Théâtre)*

La compagnie Ici et Maintenant Théâtre dévoile, pour la première fois à Châlons, sa nouvelle création inspirée du « Journal d'une femme de chambre » écrit par Octave Mirbeau. D'abord entre 1891 et 1892, puis dans un style remanié en 1900, alors que l'affaire Dreyfus retentit partout en France et en Europe. « Ce Journal nous invite à plonger non seulement dans les noirceurs de l'âme humaine mais dans les mécanismes de fabrication du pire », analyse dans sa note de mise en scène Christine Berg, fondatrice de la compagnie.

Au fil de ce texte sulfureux composé comme un journal intime, Mirbeau relate les déboires de Célestine, employée de maison et martyrisée par ses maîtres « bourgeois et cupides ». Elle tombera amoureuse de Joseph, l'homme à tout faire de la maison, et se rêvera elle-même patronne d'un café, comme le lui propose son futur époux.