

L'union

ÉDITION DE REIMS

Dimanche 1^{er} février 2026

Flashez ce QR code pour découvrir nos contenus digitaux sur lunion.fr

Reims

« Le Journal d'une femme de chambre » programmé au théâtre du Chemin-Vert

Créé par Christine Berg en novembre 2025 à Châlons-en-Champagne, le spectacle *Le Journal d'une femme de chambre* d'après Octave Mirbeau part cette année en tournée. Mercredi 4 et jeudi 5 février 2026, il sera joué à Reims, au Théâtre du Chemin-Vert.

Le Journal d'une femme de chambre est un texte sulfureux d'Octave Mirbeau, écrit en 1900 sous la forme du journal intime. Il relate les déboires de Célestine, employée de maison en province, tyrannisée par ses maîtres, bourgeois médiocres et cupides. Célestine finit par tomber amoureuse de Joseph, homme à tout faire de la maison, trouble individu, qui lui propose de l'épouser et de devenir elle-même patronne d'un café qui, à coup sûr, tyranniserait les employées qu'elle aura...

« Au-delà de cette fable, il est question

À SAVOIR

● **Mercredi 4 février** à 19 h 30, jeudi 5 février à 14 heures et 19 h 30, au Théâtre du Chemin-Vert, place du 11-Novembre.

● **Réservations :** ici.maintenant.theatre@wanadoo.fr. Billetterie sur place (ouverture 1 heure avant le début du spectacle).

● **Tarif 10€** (paiement espèces ou chèques uniquement).

d'une époque aux forts relents xénophobes (on est en pleine affaire Dreyfus) et Joseph est un représentant fort en gueule d'un mouvement où l'on cherche les coupables, où celui qui



La pièce de théâtre créée par Christine Berg s'inspire du roman d'Octave Mirbeau.

parle le plus fort est le plus entendu et où une poigne de fer mènerait bien mieux le monde», indique Christine Berg. Pour la metteuse en scène, à la tête de la compagnie Ici et Mainte-

nant Théâtre, ce texte « nous invite à plonger non seulement dans les noirs de l'âme humaine mais aussi dans les mécanismes de fabrication du pire ». ● Valérie Coulet